



J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza. Tel. 4-251035. E-mail: superior@ispn.edu.ar www.ispn.edu.ar

Unidad Curricular: Didáctica de la Lengua I

Formato: Módulo

Carrera: Profesorado de Educación Primaria

Profesor/ a: Silvana D`Incá

Curso: 2º Año. Primer cuatrimestre

Número de horas: 80 totales 5 horas semanales

Correlatividad: Con: Lengua, Literatura para niños y jóvenes, Didáctica, Psicología Educacional, Sujetos de la Educación Primaria para cursar.

Para cursar con: Alfabetización Inicial y Didáctica de la Lengua II

Fundamentación

Este espacio curricular se concibe como una interdisciplina cuyas reflexiones teóricas integran los aportes de otros espacios de referencia o apoyo como Lengua y Literatura. Estos insumos conciernen a los contenidos disciplinares (relativos a la lengua como sistema).

Este espacio se orienta fundamentalmente a lograr que el futuro docente reflexione sobre el problema de la transposición didáctica de este marco teórico y científico al ámbito áulico y que pueda practicar y sistematizar las estrategias de enseñanza más adecuadas y pertinentes a cada situación y contexto.

Es muy estrecha, además, la relación que liga a esta didáctica específica con la Psicología y con las Ciencias de la Educación, las cuales pueden aportar orientaciones acerca de cómo, cuándo y para qué enseñar.

La propuesta del Diseño Curricular Provincial se centra en el desarrollo de la *competencia comunicativa* en sus diferentes aspectos: lengua oral, lengua escrita y reflexión metalingüística. Se aborda la optimización del desempeño en la lengua coloquial adquirida por el niño en su hogar apuntando a la enseñanza de la lengua estandar y de sus usos formales, teniendo en cuenta su *transversalidad* como vehículo fundamental de cualquier aprendizaje y de la conformación de la identidad cultural y psicosocial. La formación docente especificará cuidadosamente la diferencia entre los dialectos socio familiares o las lenguas maternas distintas del español y la necesaria ampliación de lenguas y registros.

En esa línea la didáctica de la Lengua enfocará la lectura y la escritura como objetos de aprendizaje y el desarrollo de la lengua oral como objeto de mejoramiento o perfeccionamiento; incluirá contenidos destinados al desarrollo de la oralidad secundaria vinculada estrechamente con el aprendizaje de la lectura y la escritura y su proyección hacia los usos personales y sociales de la lengua oral.

Objetivos generales

- Conocer los distintos modelos didácticos de la enseñanza de la lectura, la escritura, la lengua oral y la reflexión gramatical y normativa.
- Reflexionar sobre la propia práctica como usuarios del lenguaje.

- Formarse como lector autónomo y crítico
- Elaborar secuencias didácticas, recursos de aprendizaje e instrumentos de evaluación.
- Analizar críticamente libros de texto y manuales para la enseñanza de la lengua.
- Identificar problemáticas específicas del aprendizaje de la lectura, la escritura y de la lengua oral y desarrollar estrategias didácticas de abordaje.

Contenidos

Conceptuales:

Unidad I. La enseñanza de la lectura

La lectura como proceso. Funciones de la lectura. Modelos de la lectura. Representaciones del acto de leer. Enfoque cognitivo: lectura y memoria. La comprensión lectora. Estrategias de lectura según el propósito lector, el texto y los conocimientos previos del lector. Organizadores gráficos. Lectura intensiva y extensiva, en voz alta y en silencio, compartida e individual. Propósitos de lectura: leer para estudiar y elaboración de resúmenes. La formación de lectores. Organización y uso de bibliotecas. Secuencias didácticas de lectura. Evaluación de la lectura. Diseño y evaluación de secuencias didácticas. Elaboración de recursos de aprendizaje. Justificación didáctica. Diseño y justificación de instrumentos de evaluación.

Bibliografía obligatoria.

CBC de Lengua de Nivel Inicial, de la EGB y de la Educación Polimodal. Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación 1995 y 1996.

Los CBC en la escuela Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación, 1996

Documento Curricular Provincial, Mendoza. Dirección General de Escuelas, 1998.

Fascículos Curriculares N° 12, 34. Mendoza. Dirección General de Escuelas. 1995, 1997, 1999 respectivamente.

Amadeo, María Julia y Chaab, Celia. *Cómo enseñar y evaluar por competencias en el área de Lengua y Literatura (20002).*

Amadeo, María Julia. *Informe técnico del dispositivo creado para la autoevaluación institucional de la Gestión curricular en torno al desarrollo de la competencia comunicativa (2002), Aportes para la secuenciación de contenidos en el Área de Lengua de la EGB I y 2 (2005)*

Chaab, Celia (coordinadora del Plan Provincial de Lectura). *Formación de mediadores de textos literarios (2005).*

Romero de Cutropia, Alicia (coordinación), Fascículos 6, 10, 12, 34 del *Desarrollo curricular de Lengua (1996 a 1999), Palabras bajo la lupa (1995); El texto bajo la lupa I y II (1998); Leer es compartir I, II, III (1993), Sugerencias metodológicas I, II y III (1998 y 1999).*

Apuntes y insumos consultados en el módulo Alfabetización y otras didácticas.

Unidad II. La enseñanza de la composición.

El proceso de la escritura. Modelos cognitivos y didácticos de escritura. Representaciones del acto de escribir. La consigna de la escritura. Escritura de los borradores y puesta en página. La evaluación de la producción escrita. La enseñanza de la lengua estándar: didáctica de la ortografía y de la enseñanza gramatical. Desarrollo del repertorio léxico: estrategias. Diseño y evaluación de secuencias didácticas. Elaboración de recursos de aprendizaje. Justificación didáctica. Diseño y justificación de instrumentos de evaluación.

Bibliografía obligatoria.

CBC de Lengua de Nivel Inicial, de la EGB y de la Educación Polimodal. Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación 1995 y 1996.

Los CBC en la escuela Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación, 1996

Documento Curricular Provincial, Mendoza. Dirección General de Escuelas, 1998.

Fascículos Curriculares N° 12, 34. Mendoza. Dirección General de Escuelas. 1995, 1997, 1999 respectivamente.

Amadeo, María Julia y Chaab, Celia. *Cómo enseñar y evaluar por competencias en el área de Lengua y Literatura (2002)*.

Amadeo, María Julia. *Informe técnico del dispositivo creado para la autoevaluación institucional de la Gestión curricular en torno al desarrollo de la competencia comunicativa (2002)*, *Aportes para la secuenciación de contenidos en el Área de Lengua de la EGB I y 2 (2005)*

Chaab, Celia (coordinadora del Plan Provincial de Lectura). *Formación de mediadores de textos literarios (2005)*.

Romero de Cutropia, Alicia (coordinación), Fascículos 6, 10, 12, 34 del *Desarrollo curricular de Lengua (1996 a 1999)*, *Palabras bajo la lupa (1995)*; *El texto bajo la lupa I y II (1998)*; *Leer es compartir I, II, III (1993)*, *Sugerencias metodológicas I, II y III (1998 y 1999)*.

Marro S. Mabel y Dallamea, Amalia B. *Producción de Textos. Estrategias y recursos del idioma*. Buenos Aires. Editorial Docencia (1994) Págs. 13-103

Apuntes e insumos consultados en el módulo Alfabetización y otras didácticas.

Unidad III. La enseñanza de la lengua oral

Enseñanza de la escucha, la conversación y la exposición, narración o argumentación oral. Protocolos de formatos discursivos orales. Consignas didácticas. Evaluación de la comunicación oral. Diseño y evaluación de secuencias didácticas. Elaboración de recursos de aprendizaje. Justificación didáctica. Diseño y justificación de instrumentos de evaluación.

Bibliografía obligatoria.

CBC de Lengua de Nivel Inicial, de la EGB y de la Educación Polimodal. Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación 1995 y 1996.

Los CBC en la escuela Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación, 1996

Documento Curricular Provincial, Mendoza. Dirección General de Escuelas, 1998.

Fascículos Curriculares N° 12, 34. Mendoza. Dirección General de Escuelas. 1995, 1997, 1999 respectivamente.

Amadeo, María Julia. *Informe técnico del dispositivo creado para la autoevaluación institucional de la Gestión curricular en torno al desarrollo de la competencia comunicativa (2002)*, *Aportes para la secuenciación de contenidos en el Área de Lengua de la EGB I y 2 (2005)*

Chaab, Celia (coordinadora del Plan Provincial de Lectura). *Formación de mediadores de textos literarios (2005)*.

Romero de Cutropia, Alicia (coordinación), Fascículos 6, 10, 12, 34 del *Desarrollo curricular de Lengua (1996 a 1999)*, *Palabras bajo la lupa (1995)*; *El texto bajo la lupa I y II (1998)*; *Leer es compartir I, II, III (1993)*, *Sugerencias metodológicas I, II y III (1998 y 1999)*.

Aporte para la secuenciación de contenidos en el área de Lengua de la EGB I y 2. Mendoza. Dirección General de Escuelas, 2005

Formación de mediadores de textos literarios. CEPLIN, Mendoza, Dirección General de Escuelas, 2005.

Avendaño, F. y Miretti, M. *El desarrollo de la lengua oral en el aula*. Rosario, Homo Sapiens, (2006). Págs. 67-117

Procedimentales:

Aplicación de estrategias lectoras. Construcción del modelo de situación. Elaboración de inferencias
Aplicación de macroestructuras en la elaboración de resúmenes, cuadros y esquemas de la bibliografía.
Reflexión acerca del didactismo en la Literatura infantil. Aplicación de principios de selección y fundamentación de los mismos.

Lectura, interpretación, análisis, selección y clasificación de distintos tipos de textos adecuados a niños de EGB 2 y 3

Planificación de secuencias didácticas.

Aplicación en microexperiencias de pasos y recursos de la narración oral y renarración de cuentos.
Práctica de la lectura expresiva y de la escucha y recitación de textos poéticos. Memorización y recitación.
Creación y recreación de juegos lingüísticos.
Microexperiencias de aplicación de estrategias de enseñanza acordes con los contenidos conceptuales.
Ensayos de planificación y de gestión de proyectos.
Elaboración de trabajos de campo.

Actitudinales:

- Confianza en las posibilidades de resolver situaciones comunicativas.
- Postura crítica y responsable frente a los paradigmas didácticos vigentes.
- Valoración de la importancia de la enseñanza de la lengua y de la necesidad de conocer los fundamentos teóricos que la sustentan.
- Valoración de la importancia de manifestarse frente a sus futuros alumnos como modelo de lector autónomo y gozoso.
- Postura de confianza en sus posibilidades expresivas e interés por mejorarlas.
- Intercambio respetuoso de ideas en la interacción grupal.
- Postura crítica frente a los criterios de selección y edición del mercado editorial.

Estrategias metodológicas:

- Revisión de matrices previas.
- Clases prácticas.
- Resolución de ejercicios de aplicación práctica de aspectos teóricos.
- Ejercitación aplicando estrategias relativas a la comprensión y producción de textos y a la reflexión del lenguaje.
- Lectura analítica y comentario de bibliografía.
- Explicación de contenidos conceptuales.
- Planificaciones
- Ensayo de aplicación de diversas estrategias metodológicas.
- Producciones diversas; adaptación de textos.

Evaluación:

Regularidad

- Asistencia a clase: 75%
- Evaluación continua de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.
- Aprobación de todas las instancias de evaluación y de los trabajos prácticos propuestos.

Acreditación: examen final frente a tribunal examinador.

Bibliografía:

Actis, Beatriz. *Taller de Lengua. De la oralidad a la lectura y a la escritura*. Homo Sapiens. Rosario, 2003

Alvarado, Maite y otros. *Los CBC y la enseñanza de la lengua*. AZ. Buenos Aires, 1997

Avendaño, F.; Miretti, M. *El desarrollo de la lengua oral en el aula*. Homo Sapiens. Rosario, 2006

Bourdieu, Hannah. *¿Qué significa hablar?* Buenos Aires, Barcelona. Pidós, 1993

Bratosevich; Rodríguez. *Expresión oral y escrita*. Guadalupe. Buenos Aires, 1998.

Cassany, D. *Enseñar Lengua*. Grao. Barcelona, 1994

Colmer, T. y Camps, A. *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Celeste ediciones/MEC. Madrid, 1996.

Cubo de Severino, Liliana y otras. *Leo pero no comprendo. Estrategias de comprensión lectora*. Editorial de la facultad de filosofía y letras UNCuyo. Mendoza, 1999.

Gómez de Erice, María Victoria y Zalba, Estela. *Comprensión de textos. Un modelo conceptual y procedimental*. EDIUNC. Mendoza, 2003

González, Silvia (compiladora). *Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB*. Paidós. Buenos Aires, 1999.

Greice Caeiro. *Expresión oral*. Madrid, Alhambra. 1986.

Grice, H. *La búsqueda del significado*. Valdés Villanueva, Universidad de Murcia. Madrid, 1975

Lerner, Delia. *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. FCE. México, 2001

Lingüística en el aula. Para evaluar y trabajar la comprensión lectora en el aula. Revista N°1, febrero de 1997 del Centro de Investigaciones Lingüísticas de la Escuela Superior de Lenguas, Universidad Nacional de Córdoba.

Lomas, C. *Cómo enseñar a hacer cosas con palabras*. Volúmenes I y II. Paidós. Barcelona, 1999

Lomas, C; Osoro, A, Tuson, A. *Ciencias del lenguaje. Competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Paidós. Barcelona, 1993

Medina, A y otros. *Cómo globalizar la enseñanza en los primeros años de escolaridad*. Cincel. Madrid, 1990

Melgar, Sara. *Aprender a escuchar*, en: González, Silvia (comp.), *Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB*, Paidós. Buenos Aires, 1999. Cap. II

Menghi, Rovere; Carrero. *Esbozo para una didáctica de la lengua y la literatura*. Braga. Buenos Aires, 1990

Pampillo, Gloria. *El taller de escritura*. Plus Ultra. Buenos Aires, 1995

Pierro de Luca. *Didáctica de la expresión oral*. Kapelusz, 1984

Sáez, Antonia. *Las artes del lenguaje en la escuela elemental*. Kapelusz. Buenos Aires, 1964

Salgado, Hugo. *De la oralidad a la escritura. Propuesta didáctica para la construcción inicial de la lengua escrita*. Magisterio. Buenos Aires, 1995

Solé, Isabel. *Estrategias de lectura*. Grao. Barcelona, 1994

Starico de Accomo, Mabel. *Los proyectos en el aula*. Magisterio. Buenos Aires, 1996

Vivante, María Delia y Bauzá, Matile. *Querer y saber enseñar I*. Estrada. Buenos Aires, 1994

Revistas.

Zona educativa.

El monitor.

Páginas y revistas virtuales

www.eleducador.com.revista Barataria

www.lecturayvida.org.ar

www.fundalectura.org.revista planetario

.....
Silvana Vanesa D'Inca
Profesora en Letras